

Besserer Klang im Studio

Marktübersicht zur Raumakustik

Raumoptimierung für jeden Geldbeutel

Wer sein Homestudio akustisch optimieren möchte und sich die Messung, Planung und den Bau von Akustikmodulen nicht selbst zutraut, für den gibt es nachfolgend eine Übersicht von Herstellern die genau das anbieten.

Messungen vom Profi

Für alle anderen, die noch einen Schritt weitergehen wollen, gibt es eine Reihe Firmen, die zusätzlich noch spezielle Bassabsorber anbieten, welche auch unter 100 Hz noch aktiv sind und somit auch hartnäckige Raummoden in den Griff bekommen. Außerdem bieten sie oft auch noch einen Planungsservice an, bei dem auf Grundlage eines selbst erstellten Raumplans genau ermittelt und berechnet wird, wie viele Module nötig sind und vor allem wo diese hinsollten. Vorreiter ist hier der amerikanische Spezialist **GIK Acoustics**, der seit einiger Zeit auch in Deutschland einen Sitz hat. Neben Diffusoren, Breitbandabsorbern und Bassfallen bietet GIK auch gezielt auf bestimmte Frequenzen getunte Bassabsorber an. Auf der Webseite von GIK finden sich zudem ziemlich viele Grundagentutorials und Videos, die in die Materie Raumakustik einführen. Zusätzlich

bietet GIK auch einen Planungsservice an. Das heißt als Kunde kann man hier seine Raummaße und das gewünschte Einsatzgebiet (Mixing, Mastering oder Homecinema) angeben und GIK berät einen dann, welche Module wo hin sollten.

Den gleichen Service bietet mit **HOFA** auch eine deutsche Firma an, die vielen durch die Hauseigenen Plug-Ins bekannt sein dürften. Neben diversen Standard-Raum-Kits bekommt man auch hier ein gezielt auf den eigenen Raum angepasstes Angebot. Sehr angenehm sind bei HOFA-Modulen, die einfache Installation mithilfe eines eigenen Rahmensystems – bei dem man Diffusoren und Absorber sogar austauschen kann, je nach Recordingsituation etwa – und die Bassfallen in Form von Röhren, die sich ganz simpel in der Ecke stapeln lassen oder als Boxenständer genutzt werden können. Ein weiterer Hersteller aus heimischen Landen ist **MB Akustik** aus Osnabrück. Auch hier wird die komplette Bandbreite aus Diffusoren, Absorbern und Bassfallen angeboten. Bei letzteren handelt es sich um eine Eigenentwicklung die eine Wirkung weit unter 100 Hz verspricht. **Concept A** bietet mit dem „low wave“ ebenfalls einen speziell angefertigten Folienabsorber, der auch deutlich unter 100 Hz noch arbeitet.